

科目名：表現（指導法）Ⅱ （必修1単位）		担当教員：佐藤 鷹通 担当形態：単独	使用テキスト：出版社名・テキスト名 ・新・保育内容シリーズ6造形表現（一藝社）・幼稚園・保育所実習の指導計画案はこうして立てよう（萌文書林）
科目	領域及び保育内容の指導法に関する科目	施行規則に定める科目区分又は事項等	保育内容の指導法（情報機器及び教材の活用を含む。）
授業の到達目標及びテーマ： 保育内容の各領域を総合的に捉え表現活動を中心に乳幼児の実態に応じた保育内容の展開や指導法を学ぶ。身体の動きや五感、音やリズム、ものの色や形や質感など様々な表現のツールを用いて表現活動の特徴や面白さを確認し、応用や発展を考え実践を重ね、総合的な表現活動を構想、計画、指導、実践する力を身に付ける。			
授業の概要： 幼児の造形活動の発達段階について理解し、様々な表現活動を通して、幼稚園や保育園における造形活動指導や援助方法、意欲が促進されるような評価方法を学ぶ。			
回	項目	内 容	
1	ガイダンス	幼稚園教育要領における幼稚園教育の基本及び領域「表現」のねらい及び内容について、乳幼児の表現する姿を関連付けることを通して理解する。	
2	幼児の絵の発達段階	幼児の造形活動発達について（発達段階・各時期の特徴・各表現方法・各段階の援助）小学校の図画工作その他様々な教科と学びの連続性について実践例をもとに考える。	
3	幼稚園の造形活動指導	造形活動指導計画について（主な活動・ねらいの設定・時間配分・導入・まとめ方）（幼稚園の指導計画案事例・実践報告例配布）	
4	幼稚園の造形活動指導	造形活動指導計画立案作業（幼稚園の実習指導計画案作成・実技作品制作）	
5	幼稚園の造形活動指導	造形活動指導計画立案作業（幼稚園の実習指導計画案作成）	
6	幼稚園の造形活動指導	造形活動指導計画立案作成（模擬保育）	
7	幼稚園の造形活動指導	造形活動実践報告（教育実習報告書提出）及び改善点の抽出	
8	造形表現と保育環境	表現における情報機器や教材の活用について事例を通して学び、年間行事における活用を考える。	
9	触覚と表現活動	幼児期の五感の発達・触覚表現・自然環境に関わる造形表現	
10	遊びと表現活動	保育環境に関わる手作り教材・子どもの遊びと表現	
11	表現活動の指導法と評価	表現活動の指導法（モンテッソーリ・シュタイナー教育）子どもの絵の見方と評価	
12	保育園の造形活動指導	造形活動指導計画立案作業（幼稚園の実習指導案作成との違いを理解）	
13	保育園の造形活動指導	造形活動指導計画立案作業（保育園の実習指導計画案作成・実技作品提出）	
14	保育園の造形活動指導	造形活動実践報告（保育実習報告書提出）及び改善点抽出	
15	障害のある子どもの表現	障害のある子どもの表現・現代社会と表現の問題	
期末試験は実施しない			
参考書・参考資料： 保育をひらく造形表現（萌文書林）、幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領			
学生に対する評価方法： 提出物（実技課題）及び授業での態度（積極性・協調性）等を総合評価			